



31 maggio 2009

LIBRI PER RAGAZZI

SELEZIONE DELLE NOVITÀ MAGGIO

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555
Libreria Il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384
L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944
Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977
Libreria Coop Nautilus di Mantova - piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32 tel 0438072347
Il libro con gli stivali - Via Mestrina, 45 30172 Mestre (Ve) tel 041-0996929.
Libri e Formiche di Parma Via Cairoli 13 tel. 0521/506668
Libreria Namaste, di Tortona - Via Emilia, 105 tel 0131-813174
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino, 44 tel 0121-393960
Libreria Il Convivio di Vigevano - Corso Garibaldi, 23 tel 03881833
Libreria Colibri di Brescia - v. San Bartolomeo, 15/A tel 030/394225
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - via Italia, 73 tel 035/290250
Libreria Il Parnaso di Calolzio Corte (LC) - Corso Dante 21/1 tel 0341/646414
Libreria Trame di Bologna via Goito 3/c tel 051 233333

NARRATIVA da 1 anno



AUTORE Liesbet Slegers

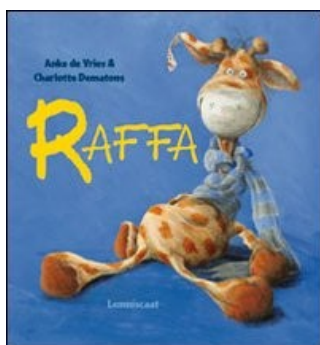
TITOLO **CHE FAME! BUONANOTTE!**

EDITORE Clavis

PREZZO € 6,95 ciascun cartonato

Continua la pubblicazione di una serie di bei cartonati dedicati ai bambini attorno all'anno di età. In compagnia di un bambino sempre sorridente si passano in rassegna i momenti di vita quotidiana come la pappa, e i rituali della preparazione per la nanna. Il libro in questo modo entra a far parte di questi stessi rituali, contribuisce all'acquisizione del linguaggio e alla rassicurazione del bambino, che vede riflessa nel libro la propria esperienza. Il libro inoltre presuppone la vicinanza, anche emotiva, dell'adulto, che lo legge, lo mostra, indica gli oggetti e le persone. Rituali, libro e il sentire l'adulto vicino costituiscono un insieme di fondamentale importanza per il bambino.

NARRATIVA dai 3 anni



AUTORE Anke de Vries & Charlotte Dematons

TITOLO **RAFFA**

EDITORE Lemniscaat

PAG. 32

PREZZO € 14,00

Lele e Raffa sono sempre insieme. Un giorno Raffa scompare, non si trova, Lele va a letto triste e solo. Il giorno dopo nevicata, ma Lele non ha voglia di giocare con la neve senza Raffa: all'improvviso Lele sente un rumore nella cassetta della posta, è una cartolina di Raffa dal deserto. E così via, arrivano a Lele cartoline di Raffa dai posti più impensati: finalmente Raffa gli scrive che sta tornando, arriverà per il suo compleanno? Lele si sveglia, che triste il giorno del compleanno senza Raffa, ma sente un dindlon...chi sarà?



AUTORE Tullio Corda

TITOLO **UNA FORMICA UN PO' COSI'**

EDITORE La Margherita edizioni

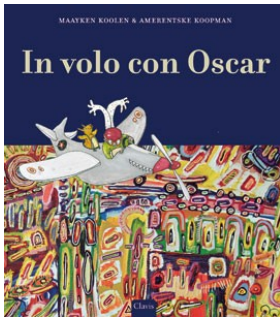
pag. 28

PREZZO € 13,50

In un formicaio Tina è una come le altre, ma vuole essere diversa. Così ci prova in tutti i modi: magliette colorate e scarpe stravaganti. Ma anche le altre formiche apprezzano le sue trovate, tranne quando per distinguersi davvero indosserà una corona da formica regina...

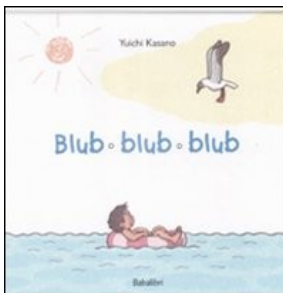
Una storia divertentissima che ironizza sul conformismo, sul desiderio di distinguersi dal luogo comune e su come moda ed emulazione lo rendano irrealizzabile...proprio senza possibilità alcuna.

Originali, piacevolissime e azzeccate le illustrazioni.



AUTORE Maayken Koolen
TITOLO **IN VOLO CON OSCAR**
ILLUSTRATORE: Amerentske Koopman
EDITORE Clavis
PAGG. 28
PREZZO €14,95

Alcune tra le caratteristiche più belle dei libri consiste nella possibilità di condividerli, di usarli per scoprire nuovi punti di vista e di giocare. In volo con Oscar riassume in modo originale queste tre caratteristiche, proponendo un gioco di scoperte dei personaggi e degli oggetti che popolano il mondo quaggiù, in compagnia di Oscar che, salito a bordo del suo simpatico aeroplano, dall'alto vede l'esplosione di forme e di colori di un mondo trasformato.



AUTORE Yuichi Kasano
TITOLO **BLUB BLUB BLUB**
EDITORE Babalibri
PREZZO €11,50

L'originale rilegatura di questo album illustrato, permette di aggiungere all'illustrazione una divertente verticalità. Sotto al bambino che galleggia sul mare, si forma una strampalata piramide di simpatici animali marini.



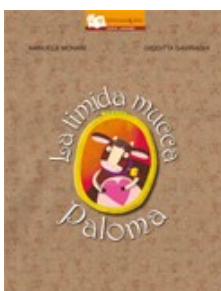
AUTORE Francesca Grazzini
TITOLO **SOLE, DOVE VAI?**
PIOGGIA, DA DOVE NASCI?

ILLUSTRAZIONI Chiara Carrer
EDITORE Fatatrac edizioni
PAGINE 30

PREZZO 7,50 caduno

Tante le domande poste su argomenti scientifici, adeguate le risposte semplici ma concrete, a volte con l'uso di rime e brevi filastrocche e illustrazioni precise.

NARRATIVA dai 5 anni



AUTORE Manuela Monari
TITOLO **LA TIMIDA MUCCA PALOMA**
ILLUSTRATORE: Giuditta Gaviraghi
EDITORE Il gioco di leggere
PREZZO €13,90

Paloma è follemente innamorata del toro Annibale. Ogni volta che lo incontra cerca di essere irresistibile, ma purtroppo, l'agitazione gioca brutti scherzi e Paloma si tramuta in una vera pasticciona. Le divertenti illustrazioni accompagnano il lettore nel colorato mondo della fattoria.



AUTORE Cosetta Zanotti
TITOLO **IO FUORI IO DENTRO**
EDIZIONI Lapis Edizioni
ILLUSTRAZIONI: AntonGionata Ferrari
PAGINE 30
PREZZO 11,00

Negli ultimi anni diversi sono i libri che parlano di emozioni e dell'importanza, per una crescita armoniosa, di riconoscerle e di dare loro un nome. "Io dentro io fuori" riesce a dare loro anche dei colori e delle immagini (e non è poco!). La rabbia, per esempio, è muta fuori, ma dentro è un missile infuocato che viaggia a massima velocità. Un invito a leggere le nostre emozioni, a capirle, a nominarle... e non solo per bambini!



AUTORE Astrid Lindgren
TITOLO **BETTA SA ANDARE IN BICICLETTA**
ILLUSTRATORE Ilon Wikland
EDITORE Il Gioco di Leggere Edizioni
pagine 32
PREZZO 13,90

Una delle prime sfide per bambine e bambini è proprio la bici senza le "ruotine". In questo piacevole album seguiamo le avventure della piccola Betta che è disposta a tutto pur di avere una bici vera e imparare a proprie spese una nuova autonomia. Le figure degli adulti affiancano la bimba senza intimidire. Belle le illustrazioni.

NARRATIVA dai 6 anni



AUTORE: Angela Ragusa
TITOLO: **L'ALBERO DELLE 1000 DOLCEZZE**
EDITORE: Giunti Junior
PAGG.: 64
PREZZO: €5,90

Ai miracoli ormai non crede più nessuno; invece in una piccola pozza di una grande città è cresciuto spontaneamente un albero che in poche ore è diventato grande e altissimo, superando i tetti delle case. Gioia infinita dei bambini, arrabbiatura degli adulti che lo considerano un impedimento al traffico. Questo piacevole racconto (adatto a chi alla metà dell'anno scolastico della II classe elementare è già in grado di leggere in modo autonomo) ha per protagonista una simpatica bambina, che ha un gatto per amico e che vorrebbe che il mondo si occupasse un po' di più di chi ha la sua età. Molto piacevoli anche le illustrazioni.



AUTORE Richard McGuire
TITOLO **NOTTE DIVENTA GIORNO**
EDITORE Corraini Edizioni
PAGG, 38
PREZZO € 16,00

"La notte diventa giorno, l'acqua diventa ruscello, il ruscello diventa fiume, il fiume diventa oceano...", con la poesia e il ritmo di una filastrocca, R. McGuire mette in fila le cose, il cambiamento delle stagioni e della vita per il piacere del suono delle parole e della loro musicalità. Questa piacevolissima 'ninna-nanna' è accompagnata dai disegni dello stesso artista americano. Un stile lineare e asciutto, molto grafico, completano il bell'albo. Un libro che invita a giocare con immagini e parole, a cominciare dall'età del nido.



AUTORE Alberto Benevelli
TITOLO **LA LUNA E LO STAGNO**
ILLUSTR. Cristina Pieropan
EDITORE KITE EDIZIONI
PAGG. 32
PREZZO € 16.00

Rana e Anatra, amici per la pelle, scoprono la loro diversità e le loro differenti abilità. Anatra impara a volare e vuole trovare il tesoro sulla luna, ma una volta partita si accorge che non c'è nessun tesoro da trovare sul satellite terrestre, però sente che ha perso la sua vera ricchezza: l'amica Rana. *Che delusione! La luna era deserta. Eppure dalla terra sembrava così preziosa! "Ho volato fin qui per sentirmi sola" si disperò Anatra.* Ma presto inverte rotta e ritorna fra gli amici e i fiori meravigliosi del suo stagno.

L'illustrazione, straordinaria, è un'incisione ad Acquaforte, una tecnica antica raramente usata nei libri per bambini. Il grande formato 24x 34 ci fa godere i diversi fiori ai quali l'autrice ha abbinato i nomi in latino come se si trattasse di un erbario. Un albo incantevole di particolare finezza.



AUTORE Silvia Serreli
TITOLO **VIOLA CAMBIA SCUOLA**
EDITORE Giralangolo
ILLUSTRATORE Leegra Agliardi
pag. 26
PREZZO € 13,50

Viola ha fatto un lungo viaggio per arrivare fin qui, viene da un paese lontano. Ad attenderla ci sono tante novità, alcune strane, alcune belle, alcune meno belle. Per esempio entrare in una nuova scuola fa un po' paura, soprattutto quando non si capisce un accidente di quello che dicono gli altri bambini: è tutto un "bla, bla, bla" senza senso. Viola è triste e non vorrebbe più tornarci, a scuola. Ma il mattino seguente sul suo banco l'attende una sorpresa bellissima che le farà passare la paura e la farà sentire e un pochino più "a casa".

Un albo dalle illustrazioni coloratissime che trasmette con immediatezza il grande disagio del sentirsi diversi e non compresi, così come la potente forza trasformatrice dei piccoli gesti d'affetto e di accoglienza, quando sono semplici e diretti.



AUTORE Benoît Jacques
TITOLO **APRITE QUELLA PORTA!**
ILLUSTRATORE: Benoît Jacques
EDITORE Orecchio Acerbo
PAGG. 112
PREZZO €14,00

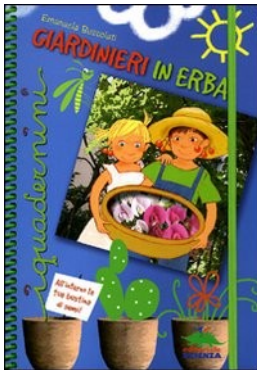
Spiritoso, divertente, originale e (perché no?) anche un po' geniale. Tanto nel testo quanto nell'illustrazione. Basterebbe questo a definire un libro buono per tutte le età. E' sera, il lupo bussava alla porta della nonna di Cappuccetto Rosso e con l'inganno cerca di introdursi in casa. La splendida vecchietta, tutta occhiali, rughe e sorda come una campana, si ostina a non sentire e a non capire, finché il lupo infuriato e disperato non è costretto a desistere. Quando però arriva Cappuccetto la nonna non ha difficoltà alcuna a riconoscerla e a rivelarle che la chiave è giusto sotto allo zerbino. Testo molto ritmato, ricco di rime e consonanze.



AUTORE AA.VV.
TITOLO **FAVOLE D'ACQUA**
ILLUSTRATORE: Margherita Micheli
EDITORE Giannino Stoppani Edizioni
PAGG. 45
PREZZO €13,00

Una splendida raccolta di racconti che come filo conduttore hanno l'acqua. Le immagini di Margherita Micheli aggiungono poeticità a storie provenienti da periodi storici diversi, ma anche da luoghi geografici più disparati.

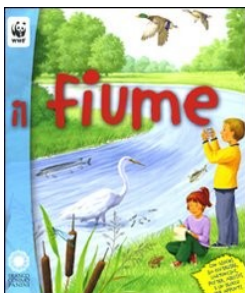
DIVULGAZIONE dai 7 anni



AUTORE Emanuela Bussolati
TITOLO **GIARDINIERI IN ERBA**
EDITORE Editoriale Scienza
PREZZO € 9,90

Con questo quadernetto come "accompagnatore" i ragazzini potranno cimentarsi da soli in attività ed esperimenti da giardiniere seguendo i suggerimenti dell'autrice e completando il quaderno con i frutti del loro lavoro, siano essi osservazioni e dati teorici, o piuttosto veri e propri "pezzi di natura", semi, fiori, insetti o fotografie. Un libricino chiaro, con illustrazioni che ne rendono piacevolissima la lettura, che fornisce numerose informazioni scientifiche senza rischiare di diventare eccessivamente "didattico" e che riesce con semplicità ad avvicinare i ragazzi al ritmo lento della natura, al ciclo inesorabile del giorno e della notte, delle stagioni, della vita. Contiene una bustina di semi!

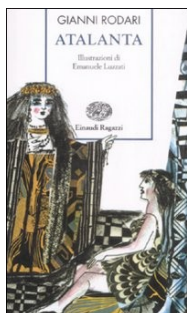
DIVULGAZIONE da 8 anni



AUTORE: C. Bonci – E. Bussolati
TITOLO: **IL FIUME**
EDITORE: Franco Cosimo Panini in collaborazione con il WWF
PREZZO: € 22,50

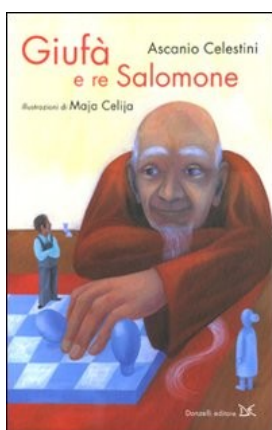
A un anno di distanza dalla pubblicazione del testo "Il Bosco", l'editore F.C. Panini propone "Il Fiume", in collaborazione con il WWF. Un libro ricco di semplici spunti e attività per sapere cosa è un fiume e quanto sia stato importante per lo sviluppo materiale e culturale di civiltà di ogni latitudine. Un solo appunto: forse era possibile ampliare la parte lasciata alla tematica dell'inquinamento e della conseguente modificazione degli ambienti, trattata invece in maniera esigua.

NARRATIVA da 8 anni



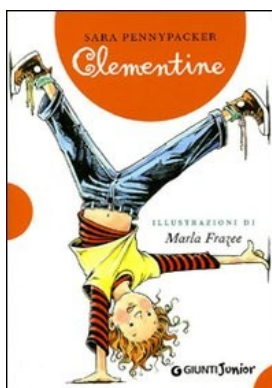
AUTORE Gianni Rodari
TITOLO **ATALANTA**
EDITORE Einaudi Ragazzi
ILLUSTRAZIONI Emanuele Luzzati
PAGG. 143
PREZZO €9.00

Quando si dice che i racconti mitologici non invecchiano mai: pensate ad una storia di circa 2700 anni fa, dove si narra di una ragazza, Atalanta, che batte i maschi nella corsa, nella caccia, nella lotta, che non si vuole piegare alle regole sociali che vorrebbero le femmine a casa a cucire e ad occuparsi del focolare domestico e così via. Provate adesso a confrontare questa stessa eroina con la maggior parte delle immagini di ragazze che ci scorrono davanti in tv o su molti magazine: giovani donne che valgono solo per la loro avvenenza, solo per la soddisfazione dei desideri maschili. Senza altre doti, senza desideri propri. Forse è vero che i libri non cambiano il mondo, ma se più ragazze (e ragazzi) leggessero le gesta della Dea Che Corre, se i processi di mitopoiesi passassero maggiormente da buone letture e meno da scioche immagini, forse le cose andrebbero diversamente. Opps non vi ho parlato del libro. Vi bastino solo due dati: la storia è raccontata da Gianni Rodari (che ovviamente ci ha aggiunto del proprio, ma, è normale, i racconti mitologici sono una continua rinarrazione della stessa storia) ed illustrata da Emanuele Luzzati. Cosa chiedere di più ad un libro?



AUTORE Ascanio Celestini
TITOLO **GIUFA' E RE SALOMONE**
ILLUSTROTORE: Maja Celija
EDITORE Donzelli
PAGG. 44
PREZZO €24,00

Giufà è un personaggio della tradizione popolare, presente in molte fiabe e racconti del bacino del Mediterraneo. Mentre però in quella araba è sveglio e furbo, nella tradizione dell'Italia meridionale Giufà riesce sempre a togliersi dai guai nonostante sia un semplice, a volte un po' tonto. In questo racconto, già pubblicato da Celestini nella raccolta *Cecafumo* e riproposto ora in un albo di grande formato e belle illustrazioni, si ritrovano sin dalle prime righe tutta la forza narrativa e la freschezza delle fiabe rodiate dalla tradizione orale.

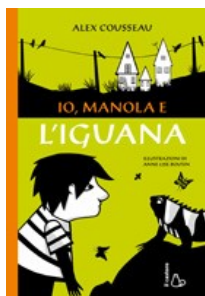


AUTORE Sara Pennypacker
TITOLO **CLEMENTINE**
EDITORE Giunti Junior
PAGG. 160
PREZZO € 9.90

Clementine è un personaggio esilarante per la candida audacia, l'irrefrenabile goliardia, l'insolente scontrosità. Una meravigliosa piccola Gian Burrasca seriamente impegnata a divertirsi e a difendersi dalle noiose banalità del pianeta adulti. Nel riferirci in prima persona delle sue strampalatissime vicende la scrittura dell'autrice rimane magicamente aderente al carattere del personaggio: fresca, creativa, spiazzante, imprevedibile, ironica, complice e ammiccante.

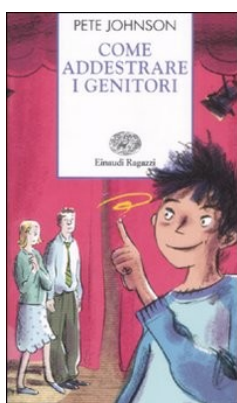
La sacrosanta, liberatoria rivendicazione del punto di vista bambino sul mondo dei grandi.

NARRATIVA dai 9 anni



AUTORE Alex Cousseau
TITOLO **IO, MANOLA E L'IGUANA**
ILLUSTRATORE: Anne-Lise Boutin
EDITORE Il Castoro
PAGG. 114
PREZZO €11,00

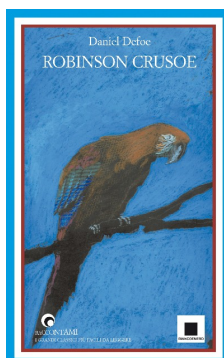
Dimitri ha dieci anni, un'amica messicana che tiene un'iguana nel bagno e un vicino che crede che l'iguana abbia staccato un dito al proprio figlio. La voce di Dimitri ci racconta una storia semplice che offre numerosi spunti di riflessione sul pregiudizio legato alla non conoscenza, sull'accoglienza e la diversità. Fin dalle prime pagine il libro ci invita a non farci ingannare dalle apparenze e ad andare a cercare la verità nascosta dietro a ciò che si vuol far passare per vero. Le illustrazioni in bianco e nero di Anne-Lise Boutin rendono ancor più piacevole la lettura di questa favola di amicizia e verità.



AUTORE Pete Johnson
TITOLO **COME ADDESTRARE I GENITORI**
EDITORE Einaudi ragazzi
PAGG. 189
PREZZO € 10,00

Louis è vittima di un trasloco familiare che è un vero colpo basso: una nuova scuola, con nuovi compagni, insegnanti e vicini di casa... E nuovi problemi: i genitori, niente affatto collaborativi, non fanno che alzare il tiro delle loro pretese in fatto di rendimento, scolastico e non. Ma i sogni di Louis sono ben altri e l'amica Maddy lo convincerà che, per realizzarli, le resistenze dei genitori vanno aggredite con fredda determinazione, attraverso un rigoroso programma di rieducazione. Un divertente e dissacrante diario di ragazzino ribelle dove non tutto è cinismo e trasgressione: c'è abbastanza spazio, nel finale, perché ognuno intuisca le ragioni dell'altro.

NARRATIVA dai 10 anni



COLLANA **RACCONTAMI**
EDITORE BIANCOENERO EDIZIONI
PREZZO € 14,00

La piccola editrice 'biancoenero' di Roma propone una collana dei classici "più facili da leggere" indirizzata alle persone con difficoltà di lettura, come i dislessici, ma non solo per loro. Il testo originale è stato tradotto e adattato da Fabrizio Casa per renderlo più facilmente usufruibile. Anche la grafica del testo è stata studiata in tutti i dettagli per renderla più semplice e chiara, con un carattere tipografico appositamente creato per persone con problemi di lettura. Allegato al testo troviamo un CD con il libro letto da attori di teatro. Per tanti ragazzi i classici sono una lettura difficile da affrontare sia per la loro lentezza che per il loro linguaggio e senza la mediazione costituita da una persona che li legge ed interpreta, non riescono ad entrare in questo mondo affascinante. La collana "**raccontami !**" offre loro una nuova opportunità, come pure agli insegnanti alla ricerca di testi adatti per ragazzi di scuola media con difficoltà di lettura. Ci auguriamo che questi libri diventino uno stimolo ad osare la lettura dei testi in edizione integrale.

In questa collana sono finora usciti:

Jack London, Il richiamo della foresta.

Charles Dickens, Il canto di Natale.

Jules Verne, Il giro del mondo in 80 giorni.

Daniel Defoe, Robinson Crusoe.



AUTORI Bruno Tognolini, Luca Mercalli

TITOLO **CIELI**

EDITORE Artebambini

ILLUSTRATORE Svjetlan Junakovic

pag. 83

PREZZO € 19,50

Un libro dedicato al cielo, che lo guarda da tante e diverse prospettive.. e ne suggerisce altrettante.

Una prima sezione è dedicata a come nell'Ottocento e nel Novecento alcuni pittori e scultori hanno rappresentato il paesaggio e quindi... il cielo.

Un'altra interessantissima parte analizza metereologicamente ad opera della voce esperta di Luca Mercalli questi cieli artistici scrutandone le nuvole, con uno sguardo alla salute del cielo di oggi. Altre pagine raccontano in modo appassionante la storia di Benjamin Franklin, inventore del parafulmine, ad opera della penna di Bruno Tognolini.

Un'ultima parte è un laboratorio per imparare a osservare col naso in su, con abilità e fantasia, il cielo sopra di noi. Un'esperienza che diventa carica di significati e sentimento.



AUTORI Lois Lowry

TITOLO **LA FAMIGLIA SAPPINGTON**

EDITORE Il Castoro

pag. 164

PREZZO € 12,50

Mamma e Papà Sappington sono più cattivi degli Addams e i quattro figli amerebbero liberarsene. Un libro che parla di (aspiranti) orfani, che rivisita Hänsel e Gretel e che non si fa certo mancare una tata ripugnante: un romanzo, insomma, irriverente, gotico, comico da cui è difficile staccarsi per via delle imprevedibili avventure di questa stramba famiglia e dei suoi ancor più eccentrici componenti. Il finale consolatorio arriva, ma sarà un po' fuori dagli schemi.



AUTORI Mino Milani Hugo Pratt

TITOLO **SANDOKAN**

EDITORE Rizzoli Lizard Edizioni

pagine 78

PREZZO € 25,00

Esce dopo un oblio durato più di trent'anni la mitica e inedita riduzione delle Tigri di Mompracem a cura di Mino Milani, sceneggiatore di fumetti e narratore, storico collaboratore del Corriere dei Piccoli, con le bellissime illustrazioni di Hugo Pratt che ridanno a Sandokan un volto asiatico esotico e selvaggio e a Yanez le fattezze di un preludio a Corto Maltese.

Suntuoso e purtroppo costoso volume, un pretesto per avvicinarsi alle grandi avventure di Salgari .

DIVULGAZIONE da 11 anni



TITOLO **SEI STATO TU**

EDITORE Salani

PAG 177

PREZZO € 15,00

Ci sono argomenti che per loro natura mettono a dura prova le relazioni bambino – adulto: parlare di costituzione e di governo è uno di questi temi spinosi. Gerardo Colombo, impegnato in un ciclo di incontri con scolaresche, a partire dalla seconda primaria, realizza un percorso, aiutato da Anna Sarfatti, per introdurre i concetti e le parole del vivere comune. Cos'è la Costituzione, come funziona lo Stato e cosa significa essere cittadini precedono 22 capitoli, dove il magistrato risponde nel tono più lineare possibile a domande chiarificatrici sulle regole e sui principi. Uno sforzo sempre attuale e ora urgente. Dopo le conclusioni, il testo originale della Costituzione.

NARRATIVA dagli 11 anni



AUTORE Cynthia Lord

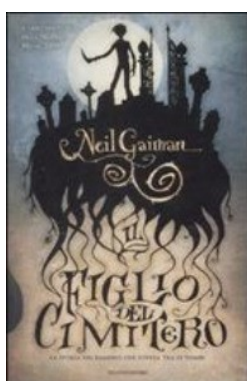
TITOLO **NIENTE GIOCHI NELL'ACQUARIO**

EDITORE Piemme Junior

Pag. 218

PREZZO € 13,50

E' difficile, faticoso a volte, vivere con David, un fratellino autistico, che fa delle cose strane, come buttare i giochi nell'acquario o levarsi i pantaloni di fronte alla gente, che cerca sempre te perché il papà è sempre al lavoro e in costante ritardo e la mamma vuole continuare in casa la sua libera professione: occorre stabilire delle regole, chiare e intelligenti, e farle rispettare, ma non basta. Catherine vuole anche una sua vita, vorrebbe una nuova amica, della sua stessa età, dopo che la sua migliore amica è andata lontano. Catherine ama perdersi disegnando, e il disegno le fa incontrare e avere un rapporto privilegiato di amicizia con Jason, un ragazzo tetraplegico. Nella casa vicina arriva anche una coetanea con la quale però non riesce a legare, continua il suo racconto silenzioso a Melissa, l'amica lontana, e infine scopre la gioia di condividere un segreto con il fratellino David.



AUTORE Neil Gaiman

TITOLO **IL FIGLIO DEL CIMITERO. LA STORIA DEL BAMBINO CHE VIVEVA TRA LE TOMBE**

ILLUSTRATORE: Dave McKean

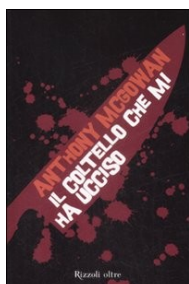
EDITORE Mondadori

PAGG. 347

PREZZO €17,00

Avevamo conosciuto Bod, diminutivo di Nobody, nel primo racconto della raccolta *Il cimitero senza lapidi e altre storie nere*: lo ritroviamo ora per scoprire la sua storia, dalla morte della famiglia assassinata, alla necessità di nascondersi in un cimitero per sfuggire a uno spietato assassino. *Il figlio del cimitero* però non è solo un thriller: è anche uno splendido romanzo di formazione, la storia di un ragazzo che crescendo, a poco a poco, impara ad affrontare i pericoli del mondo esterno, rinunciando alla sicurezza del proprio rifugio, fino a diventare adulto.

NARRATIVA dai 13 anni



AUTORE Anthony McGowan
TITOLO IL COLTELLO CHE MI HA UCCISO
EDITORE Rizzoli oltre
PAGG. 234
PREZZO €14,50

Un romanzo che racconta in una prosa veloce e mai scontata una storia di crescita, di bullismo, in una scuola dove il mondo si divide in categorie delineate, dove una spirale di odio mai sopito cattura anche i giusti e non mette a riparo i deboli, tentando di sfruttarne le insicurezze a proprio vantaggio. E in crescente clima teso dove le scelte appaiono impossibili e obbligate si delinea un romanzo in cui salvifica diviene la capacità di ricostruire, ripartire, reagire al dolore. Crescere.

PER TUTTE LE ETA'



AUTORE: Toti Scialoja
TITOLO: VERSI DEL SENSO PERSO
EDITORE: Einaudi
PAGG.: 285
PREZZO: €14,50

Toti Scialoja (1914-1998) è stato un grande pittore e un famoso scenografo. Nel 1971 ha cominciato a pubblicare filastrocche per bambini che in Italia non avevano precedenti e ottenere subito un grande successo. Nello stesso anno Italo Calvino scrisse una lunga recensione esaltando i versi di Scialoja che così concludeva la sua critica: "Sono poesie che mi piacciono molto, il primo vero esempio di nonsense e di *limerick*". Questo volume che raccoglie tutti i "Versi del senso perso" è un divertimento che si rinnova a ogni pagina e meraviglia sia l'ascoltatore bambino che l'adulto che legge a voce alta, oppure per il proprio gusto personale.

ADULTI



AUTORE Dalla Zanna-Farina-Strozza
TITOLO NUOVI ITALIANI
EDITORE Il Mulino
PAGG. 170
PREZZO €14,00

I giovani immigrati cambieranno il nostro paese? Con questo sottotitolo eloquente posto in forma di domanda, gli autori spiegano la loro ricerca: i ragazzi stranieri sono oramai una quota considerevole e crescente della popolazione italiana e rappresentano una parte importante del futuro del paese.

La scuola, dice la ricerca, perpetua le differenze sociali anziché attenuarle ed accresce il rischio che avvenga da noi quello che è già successo all'estero: che questi giovani, se non riescono a raggiungere posizioni sociali migliori di quelle dei loro genitori, svilupperanno rancore ed ostilità.

I giovani stranieri puntano molto sulla scuola italiana come veicolo per il riscatto sociale, ma non sempre la scuola italiana è all'altezza di queste attese e la dispersione scolastica cresce con l'età più che quella dei ragazzi italiani.

Nel contempo scopriamo che i ragazzi stranieri non frenano la modernizzazione culturale, anzi sono meno tradizionali dei giovani italiani, pur provenendo da paesi dove la famiglia e il clan rappresentano gli assi portanti della società.



AUTORE Paola Bertolino, Eros Miari, Gabriella Zucchini

TITOLO **NEL GIARDINO SEGRETO. NASCONDERSI, PERDERSI, RITROVARSI.**

EDITORE Equilibri

PAGG. 223

PREZZO € 18,00

Uno strumento davvero notevole per addentrarsi nelle letture per adolescenti, oserei direi un *must* per coloro che si interessano di letteratura per ragazzi dai 12 anni in su. La difficile fase fatta di domande sulla propria identità, di primi conflitti con l'ambiente familiare alla ricerca di un proprio spazio di autonomia, è qui scandagliata attraverso passi di libri, classici e recenti, che trattano appunto del nascondersi, perdersi e ritrovarsi dell'adolescenza. Si parte da *Il giardino segreto* di Frances Hodgson Burnett, un classico da riscoprire, per affrontare poi una fitta rete di altri "giardini", di altre tane, all'interno delle quali si svolge la ricerca adolescenziale. Oltre ai bellissimi brani citati, che fanno venire la voglia di leggere i libri dai quali sono tratti, vi è una lunga e dettagliata bibliografia che può servire da guida, direi quasi da bussola. Essendo un servizio bibliografico completo, sono inseriti, ma segnalati, i volumi fuori catalogo, che possono essere reperiti solo in biblioteca.